

Rebeca Oliveira recebe Prémio David Russell

ALUNA DE GUITARRA NO CONSERVATÓRIO DE VIGO, ESTÁ NUMA LICENCIATURA COM MARGARITA ESCARPA

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnocias.pt

Os madeirenses continuam a revelar qualidade na música e a prova são os vários prémios que os jovens estudantes vão recebendo e os lugares de destaque que vão conseguindo em reputadas instituições. Rebeca Oliveira é um destes casos. A jovem aluna de guitarra foi distinguida nos Prémios Honoríficos David Russell no passado dia 27 de Abril, criados pelo guitarrista internacional e pelo Conservatório de Música de Vigo, em Espanha, onde estuda.

"A sensação foi fantástica! Algo único!", confessou ao DIÁRIO num email. Diz que para qualquer pessoa que receba o prémio é motivo de orgulho, mas que para os guitarristas tem um sabor particular. "David Russell é provavelmente o melhor guitarrista do mundo, e ter a oportunidade de tocar para alguém tão importante no mundo da guitarra é simplesmente fantástico".

O concurso está aberto em todos os instrumentos e tem como fim angariar fundos para a fundação David Russell y Maria Jesús que desenvolve projectos humanitários na Índia e em África. Nesta competição não há classificações. Há prémios honoríficos distribuídos pelos membros do júri. De entre os 70 instrumentistas, Rebeca Oliveira foi uma das contempladas e para ela, o prémio é um reconhecimento do esforço que assim foi recompensa-



Rebeca Oliveira tem 19 anos. Este foi o primeiro concurso em que entrou. Vai concorrer a outros, se puder.

do e um incentivo para trabalhar ainda mais. "Apesar de ser uma mais valia para o meu currículo, fez-me acreditar um pouco mais em mim e ver os primeiros frutos de 4 anos de muito trabalho".

Concorreu pela mãe

Contou que demorou a se decidir se participava e que foi a mãe quem a empurrou para a inscrição, feita no último dia. Não esperava ser premiada. "Sabia que o nível era muito alto e além disso foi o ano com maior adesão e número de inscrições". Rebeca concorreu com 'Grand Solo, op. 14' de Fernando Sor

e com 'Estudo nº12' de Heitor Villa-Lobos.

Recebeu um prémio honorífico David Russell e uma bolsa de estudo com todos os gastos incluídos para o 'Festival Internacional de Guitarra José Tomas - Villa de Petrer' também em Espanha. Segundo a jovem madeirense este é um dos melhores festivais de guitarra da actualidade, onde participam nomes como Ricardo Gallén, Zoran Dukic, Leo Brouwer, Roland Dyens, Margarita Escarpa e outros. Para além disto, revelou, o evento incluirá conferências sobre a guitarra, um encontro de luthiers e um

estágio de orquestra de guitarra que também muito lhe interessa.

Este foi o primeiro concurso que a jovem de 19 anos. A instrumentista pretende no futuro apresentar em outros concursos, se puder. Estudou no Conservatório - Escuelas de Artes da Madeira com o professor Pedro Zamora e estuda agora no Conservatório Superior de Música de Vigo com a Professora Margarita Escarpa. É lá que pretende continuar pelo menos nos próximos dois anos até concluir a licenciatura. "Depois disso ainda não sei, mas muito provável que faça um mestrado, fora da Península Ibérica".

Violetta em concerto na semana em que Godzilla volta ao cinema