

● MÚSICA



Rebeca Oliveira começou na guitarra aos 15 anos e não tem tido dificuldade em brilhar com boas notas e alguns prémios. FOTO DR

Rebeca Oliveira faz sucesso com Carlos Seixas

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

Rebeca Oliveira espera gravar o seu primeiro disco até ao final deste ano. A jovem guitarrista madeirense está a estudar na Alemanha, e é lá que se tem dedicado à obra de Carlos Seixas com a transcrição e publicação em Maio do ano passado da Sonata 23 e da Sonata 24. Nos próximos meses vai publicar outras duas obras passadas de cravo para guitarra do conhecido compositor português (1704-1742) e é também com música dele adaptada para guitarra clássica que pretende gravar o disco de estreia. Em breve a música de 24 anos volta a actuar no Funchal, vai dar um concerto no dia 31 de Maio, a convite da Associação Orquestra Clássica da Madeira.

É através da editora canadiana Les Productions d'Oz, umas das maiores editoras de partituras para guitarra clássica, que a jovem tem publicado os seus trabalhos. "Estas transcrições são os arranjos das ditas sonatas para a guitarra clássica, já que as obras de Carlos Seixas são

originais para cravo. Brevemente serão também publicadas as sonatas 14 e 37 do mesmo compositor, pela mesma editora", revelou.

Escolheu Carlos Seixas porque é um excelente compositor, porque as obras funcionam muito bem em guitarra clássica e porque tem prazer em divulgar no país que a acolheu também a riqueza nacional.

Rebeca está a concluir o mestrado em Performance na vertente de guitarra clássica, com especialização em Música de Câmara, na Hochschule für Musik Franz Liszt, em Weimar, com Thomas Müller-Pering, isto depois de ter concluído com a mais alta distinção a licenciatura em Guitarra Clássica no Conservatório Superior de Música de Vigo, na classe de Margarita Escarpa. Curiosamente, o estudo da guitarra só começou aos 15 anos, no Conservatório - Escola profissional das Artes da Madeira sob a orientação de Pedro Zamora. Foi nesta instituição que finalizou em 2013 o Curso Profissional de Instrumentista com 20 valores. Quanto ao futuro deverá passar

A GUITARRISTA ESPERA GRAVAR DISCO ESTE ANO. EM MAIO DÁ CONCERTO NA MADEIRA

por mais anos na Alemanha dedicados ao estudo. A área da pedagogia é uma das que a interessam. Paralelamente, Rebeca já dá aulas em algumas escolas, são 12 a 15 horas por semana que a ajudam a pagar as contas.

A distância da família e do bom tempo são as coisas de que mais sente falta, confessou, embora por outro lado, os incentivos para os alunos que encontrou no destino sejam incomparáveis com o que é oferecido em Portugal. Residência para estudantes, universidade sem propinas, transportes gratuitos, concertos e espectáculos a preços simbólicos são algumas das vantagens que enumera, a par da qualidade do professor que a orienta na Alemanha e do facto de ser um

país central na música mundial. Além disso, em termos de ensino universitário, têm planos de estudo mais focados e oferecem mais oportunidades, como masterclasses gratuitas, acrescentou.

Por lá tem tido algumas actuações com dois grupos de música de câmara formados na universidade e a solo. Mas tocar em casa é outra coisa. "É muito diferente ver caras de amigos, é mais acolhedor e familiar", disse, assumindo-se feliz com a possibilidade de uma nova apresentação na ilha. Em Dezembro de 2017 tinha dado um concerto no Teatro Municipal Baltazar Dias a convite da Associação dos Amigos do Conservatório de Música de Madeira. No regresso vai tocar obras de Carlos Seixas, Astor Piazzolla e Leo Brouwer. Quer oferecer "um programa diversificado e apelativo" para o ouvinte.

Rebeca Oliveira é um dos jovens talentos madeirenses que se têm afirmado fora. Entre os prémios e menções venceu o Prémio Honorífico David Russell para jovens promessas em 2014, obteve menção honrosa no Concurso Juan

Crisóstomo de Arriaga na edição de 2015, e no ano seguinte conseguiu o 1.º lugar no Concurso Internacional de Guitarra de Fátima e Ourém. Em 2017 foi a vez de ser distinguida com o 1.º Prémio no Concurso Juan Crisóstomo de Arriaga e no Concurso Internacional de Vila Nova de Cerveira.

Na plataforma Youtube pode ver alguns vídeos de actuações da guitarrista.

EXTERMINIO
Higiene controle Lda.

Controlo de RATOS
é um trabalho de especialistas!



291 930 500
www.exterminio.pt